



cavalieri **Raggianti**

CAVALIERI RAGGIANTI

INSTALLAZIONE di lampade-scultura dell'artista **PaoloDeSantoli**.
Una nuova incursione si aggiunge alle gesta dei cavalieri contemporanei

CAVALIERI RAGGIANTI

PROIEZIONE VIDEO Un drappello di cavalieri di ironica creatività in evocazioni di immagini, parole e suoni. **Horus multimedia**.

FRIDE-RICI CAVALIERE RAGGIANTE

INSTALLAZIONE nella Cappella di Federico. All'unico busto che ritrae l'imperatore FEDERICO II si affianca Fride-Rici lampada-scultura.

EN-NUR, ER-RUH, FATWA, SUNNAH

INSTALLAZIONE di lampade-scultura artista **PaoloDeSantoli**.
Guardie giurate ispirate a parole chiave come *luce, spirito, giudizio* e *tradizione*, mutuata dal lessico sufico.

LIPS, VENTO SULLE LABBRA

PERCEZIONI SONORE nella Piazza d'Armi. Dalla poesia della Scuola Siciliana, la nuova genesi della lingua italiana tra sonetti canzoni e sofismi. Passi di Federico II, Pier delle Vigne, Giacomo da Lentini, Stefano Protonotaro, Giovanni di Brienne, Cielo d'Alcamo, Giacomino Pugliese, Rinaldo d'Aquino. Consulenza e selezione musicale **PierluigiAuricchio**, voci narranti **RobertaTangari, MaryTempesta, LuisaVaresano**, audio **DanieleDeMarco, SimoneBernardi**.

INTER SPINAS LILIUM

INSTALLAZIONE floro-vivaistica allestimento della TendaBlu, del gruppo InterSpinaspasLilium Terlizzi Dama di Fiori **fiorista GioacchinoRutigliano, aziende Florlevante** fiori, **VivaiTempesta** piante, **FerdinandoScagliola** fronde, **FrancescoTricarico** piante grasse.

QUERCIA DEI 99 CAVALIERI

TAVOLA ROTONDA su un possibile Parco-Scultura in Puglia ai piedi del Castel del Monte nella contrada Sant'Agostino di Andria. Interventi, **TeoDePalma, ClaudioVino, SalvatoreLovaglio** artisti, **BarbaraCiervo, GianpaoloAltamura, SavinoSguera** esperti comunicazione, **GiancarloCeci** agronomo.

WWW.ADMERIDIEM.IT

TAVOLA ROTONDA su AdMeridiem, Guardare a Mezzogiorno. Saperi, Sapori, Sperimentazioni a Suditalia. Un sito internet come collante per un'unica direttrice d'intenti >LIKE ATTRACTS LIKE< Interventi, **AngeloTosto, BarbaraCiervo, GianpaoloAltamura, PasqualeGuastamacchia** esperti comunicazione, **TeoDePalma** artista, **MarikaDiBitonto** content manager.

MENÉSTRAL

INCONTRI di saggezza popolare che si perde negli anfratti medievali. Un inedito racconto in vernacolo "Chelóm, vineme 'mmòcch ca m'abbènghe e me còche! Fiorone, vienimi in bocca che mi sazio e mi riposo!" estratto dell'antologia di racconti orali a cura di **OlgaChiapperini** edito da **AdMeridiem**, il primo di una serie di quaranta racconti che dispensano insegnamenti di vita attraverso la metafora. Interventi, **GianpaoloAltamura** esperto comunicazione, **MimmoVendola** agronomo, **VittorioCavaliere** esperto gastronomico.

FEDERICO, I CAVALIERI, I LEGAMENTI INCROCIATI

LIBRO CATALOGO in anteprima con tavola rotonda, telecamere e video per sottolineare la valenza del lavoro sinergico e la volontà di raccolta di studi inediti e nuove proposte sulla storia medievale nel bacino del Mediterraneo. Interventi, **GianpaoloAltamura** esperto comunicazione, **SantaScommegna** dirigente, **VittoriaColaiani** artista.

ADMERIDIEM! >HISTORIA FRIDERICI<

COREOGRAFIA federiciana in otto quadri: Jesy, 1194; "PuerApulie"; L'incoronazione; Tra Oriente ed Occidente; Le donne di Federico; Il volo del Falcone; L'ultima notte; Il mistero in Otto lati. **Regia** di **PierluigiAuricchio**. Backstage, costruzioni sceniche e visualizzazioni coreutiche con le **scuole di danza BalletStudio** ins. Laura e Rita Roma e **DanceCenter** ins. Adriana Triggiani di Terlizzi. Audio **DanieleDeMarco, SimoneBernardi**.

IL VITIGNO DELL'IMPERATORE

GADGET una bottiglia celebrativa per la rassegna "Federico, i Cavalieri, i legamenti inCrocianti", una provocazione utile alla promozione del vino DOC Nero di Troia in purezza, promosso da **AdMeridiem** e **Agrinatura**



WWW.ADMERIDIEM.IT

VIII
RASSEGNA

ADMERIDIEM

Federico, i Cavalieri,
i legamenti inCrocianti



Saperi
Sapori
sperimentazioni a
Suditalia

CASTELLO
SVEVO
BARLETTA
25 NOVEMBRE
2 DICEMBRE

7
2007

> LIKE ATTRACTS LIKE <



DE HONESTA VOLUPTATE



RICERCA & QUALITÀ

“quando tradizione, innovazione, storia e rispetto della natura
si fondono nasce l'armonia degli elementi”

apertura della Rassegna **domenica 25 novembre ore 15,00**
intervengono **Nicola Maffei sindaco** di Barletta
e **Franco Caputo vicesindaco**

libera visita, supportata da audio-guide, agli spazi diacronici del Castello Svevo
performance del **maestro trombonista Vito Balducci**

ORARI RASSEGNA: **domenica** 15,00-19,30; **lunedì** 11,00-19,30;
martedì 11,00-19,30; **giovedì** 16,00-19,30; **venerdì** 16,00-19,30;
sabato 16,00-19,30; **domenica** 15,00-19,30.

INFO: 080.5306402 - 348.3908930 - 338.7674491 - 348.5260668 -
080.8721764 www.admeridiem.it - www.comune.barletta.ba.it

info@admeridiem.it - info@vittoriocavaliere.it

info@horusmultimedia.it - ufficiostampa@comune.barletta.ba.it

FALCHI IN ASSETTO DI CACCIA per tutta la rassegna

INCURSIONI A SORPRESA di **Antonio Stormaiolo** e **Mauro Pulpito attori**,
Mario Colamartino giornalista, **Vito Gallo fotografo**, **Leonardo Salvemini** e
Michelangelo Vino cameraman.

I MAGNIFICI SETTE lunedì 26 h 11,30

VINI AL TOP il top dell'enologia pugliese secondo le commissioni d'assaggio del
Gambero Rosso. **Marco Sabellico** ci racconta la sua esperienza di assaggiatore
di vini e stimolerà i produttori a cui è stato attribuito l'ambito riconoscimento dei
tre bicchieri ed i produttori che si stanno impegnando per meritarlo. Parteciperà
l'Assessore Regionale all'Agricoltura **Enzo Russo**.

AAA. ALTO ARTIGIANATO D'APULIA lunedì 26 h 17,30

PREMIO dedicato ai maestri del gusto, il premio coniato dalla Regione Puglia
vuole evidenziare e riconoscere il valore dell'azienda artigiana che da sempre
rappresenta la salvaguardia e l'eccellenza della produzione alimentare e
gastronomica pugliese. Un bene nazionale da proteggere per le sue peculiari
particolarità. La commissione Ricerca&Qualità, mentore **Pietro Pepe**, presidente
del Consiglio Regionale, ha voluto assegnare per l'anno 2007 il riconoscimento
alle "premiare ditte".

PAGINE D'AUTORE da domenica 25 a martedì 27

PERCORSI LETTERARI cento titoli da sfogliare per chi ama scegliere la qualità
del saper vivere. Fotografie d'autore evocano profumi sublimi e consistenze
materiche distinte. Monografie dedicate a grandi chef e volumi tecnici per
esigenti professionisti e appassionati di letteratura eno-gastronomica a cura della
prestigiosa **Bibliotheca Culinaria**.

IL PIACERE ONESTO... da domenica 25 a martedì 27 h.15.00-19.00

BANCO DI ASSAGGIO nelle storiche sale del maniero, si propongono degustazioni
di prodotti eno-gastronomici d'eccellenza. Una ideale "disfida" improntata
alle sollecitazioni del gusto. Sapori e aromi di tutto il mondo si mescolano per
dare vita a magistrali creazioni da abbinare ad autentiche gemme enologiche.
Itinerario eno-gastronomico organizzato da aziende pugliesi, nazionali ed
internazionali a cura di **ECCELSA, Istituto di Alta Formazione del Gusto
Alimentare, direzione artistica Emanuele Saracino**. Al fine di distinguere l'alta
cucina dal semplice cucinare, il **Regional Culinary Team Puglia, squadra vice
campione del mondo**, elabora interessanti proposte gastronomiche.

... E LA BUONA SALUTE martedì 27 h.11.00-13.00

TAVOLA ROTONDA una proposta dell'**Ente Bilaterale Del Turismo Puglia**, "La
ristorazione e la cucina salutistica del futuro", come mantenersi in salute,
senza rinunciare al piacere della tavola. I consigli del noto chef e "salutista"
Nicola Michieletto.

IL MAESTRO da domenica 25 a martedì 27

OMAGGIO per non dimenticare l'amico e gran maestro di vita e di conoscenza
enogastronomica **Luigi Veronelli**, presentiamo l'editoria Veronelli.

PAPILLE IN FESTA da domenica 25 a martedì 27

INCONTRI RAVVICINATI • Il mitico prosciutto iberico de Bellota "5 Jotas" di
Sanchez Romero Carvajal raccontato da **Carlos Marquina direttore generale**
e tagliato da **Severiano Sánchez maestro cortador**. • Il re dei salumi italiani
il Culatello di Zibello dop rappresentato dalla famiglia **Bergonzi** del Podere
Cadassa, che da cinque generazioni ne esalta la qualità. • Sushi e sashimi
interpretato fedelmente dallo **chef Kakizaki Ryuji**.

IL PERSONAGGIO da domenica 25 a martedì 27

TESTIMONIANZE **Daniel Thomases wine-writer** di fama mondiale, revisore
del capitolo Italia del Pocket Wine Book di Hugh Johnson, nonché curatore
della guida oro I Vini di Veronelli. A sancire la crescita enologica della Puglia
Enzo Russo assessore regionale all'Agricoltura.

L'ASSOCIAZIONE lunedì 26 h.15.30

INCONTRI i ristoratori di **Buona Puglia**, si interrogano a ruota libera, rinnovando
l'impegno nella ricerca dell'identità e ribadendo il ruolo di apripista per
l'affermazione di un comparto determinante per la crescita dell'immagine
regionale. Tutor, uno chef d'eccezione, **Roberto De Petro giornalista**.

FEDERICO
D'ORI
E D'AMORI

Federico

ISTITUTO STATALE d'ARTE Corato, *dir.scol.* **Vincenzo De Mitri**

GLI ORI DELLE REGINE

MOSTRA Concorso Nazionale "Marinelli" per giovani orafi. In mostra
opere degli allievi degli Istituti d'Arte di CHIAVARI Genova, CITTANOVA
Reggio Calabria, CORATO Bari, FERMO Ascoli Piceno, FIRENZE, FOGGIA,
GROTTAGLIE Taranto, LANCIANO Chieti, LAMEZIA TERME Cosenza, PA-
RABITA Lecce, PENNE Pescara, PISTOIA, S. GIOVANNI IN FIORE Cosenza,
SQUILLACE Catanzaro, TORRE DEL GRECO Napoli, VALENZA Alessandria,
VENEZIA, VITTORIO VENETO Treviso. L'ISA Corato ha partecipato con gli
allievi dei proff. **Annamaria Caputi, Leonardo Fiore, Rosanna Quatela,**
Michele Scarpa, Mauro Spallucci.

LE DONNE DI FEDERICO

DRAMMATIZZAZIONE Federico, il trascorrere di una vita intensa fra
imperatrici, cortigiane, popolane e saracene, rappresentazione teatrale
degli allievi del *prof.* **Roberto Colonna, testo e regia**
Francesco Martinelli del Teatro Delle Molliche.

FEDERICO

SUPERGRAFICA la scritta in lettere multicolori in materiale espanso
progettata dagli allievi del *prof.* **Vincenzo Loglisci** e installata dagli
allievi del *prof.* **Giuseppe Di Zanni**

ARCI'ERI DE LUC'ERA, GUARDIA SARACENA

RECUPERO, RIUSO, RICICLO le parole d'ordine della nuova creatività si
offrono ad evocare la più prestigiosa ed emblematica guardia dell'Impe-
ratore, selezionata nell'esercito saraceno in forza alla comunità lucerina.
Totem-scultura allestiti nel laboratorio di "nuovi materiali" dagli allievi del
prof. **Paolo De Santoli**.

FEDERICO II E LA PUGLIA

CONVERSAZIONE del *prof.* **Renato Russo** su una delle numerose pubbli-
cazioni da lui curate per la casa editrice **Rotas**.

INCONTRI

ORIENTAMENTO all'Arte per gli allievi delle scuole medie. Il valore delle
arti-artigiane come l'Oreficeria, l'Ebanisteria e la Ceramica.